

**ENSEMBLE VOCAL
ARTIS VOCES
SAISON 2022-2023**

Nous remercions chaleureusement
tous nos partenaires :



evartisvoces@gmail.com

artisvoces.weebly.com

07 86 13 33 22

**CONCERT
VOIX
FEMININES**

**DIRECTION: PIERRE GOUMARRE
ORGUE : MARTIN TEMBREMANDE**

**EGLISE DE LA REOLE
6 MAI 2023 20H30
7 MAI 2023 17H30**



L'Ensemble Vocal Artis Voces

Né du désir de constituer un ensemble vocal amateur où convivialité et musicalité seraient en accord parfait, un groupe de drôles de dames a décidé en 2019 de la création d'ARTIS VOCES.

Ancré à La Réole, classée ville d'Art et d'Histoire, ARTIS VOCES, "les voix de l'art", a sollicité **Pierre GOUMARRE**, musicien aux multiples talents, organiste, diplômé du Conservatoire en « direction de chœur » et chef de plusieurs chœurs bordelais réputés : Jubilate, La Psallete, Résonances... pour en assurer la conduite.

Après deux concerts en **septembre et octobre 2021** dédiés principalement à la musique jazz de Bob Chilcott, nous vous proposons cette fois un programme d'inspiration impressionniste avec la Messe Brève de Guy Ropartz et plus traditionnelle avec la Messe Basse de Gabriel Fauré.

Nous espérons vous faire partager notre plaisir à la rencontre de ces œuvres.

Pierre Goumarre

Direction

Pierre Goumarre commence la musique avec le piano, puis l'orgue. Il intègre le **Conservatoire de Bordeaux** où il obtient en 2016 un **DEM d'orgue** dans la classe d'Eva Darracq-Antesberger puis en 2017 un **DEM de direction de Chœur** dans la classe d'Eduardo Lopes. Il y étudie également la musique de chambre baroque avec Guillaume Rebinguet-Sudre, et la basse continue avec Kévin Manent-Navratil.

En plus de L'Ensemble Vocal Artis Voces, il dirige plusieurs ensembles vocaux de la région bordelaise :

Le **Chœur Aprilis**, à Mérignac

L'**Ensemble Vocal Jubilate**, à Talence

Le **Groupe Vocal La Psallete**, à Mérignac

Le **Groupe Vocal Ensemble**, à Artigues-près-Bordeaux

L'**Ensemble Vocal Résonance** à Gradignan

Martin Tembremade

Piano

C'est en 2006 que Martin Tembremade est admis au **Conservatoire National Supérieur de Musique et de Danse de Paris** dans de nombreuses disciplines (orgue, clavecin, écriture, formation à l'enseignement.).

Martin Tembremade collabore avec l'**Orchestre National Bordeaux Aquitaine** et le **Chœur de l'Opéra National de Bordeaux** ou encore Eufonia et a donné de nombreux concerts en France, en Allemagne, en Espagne et en Russie. Titulaire du **Certificat d'Aptitude à la fonction de professeur d'orgue**, Martin Tembremade est, depuis 2015, organiste de l'église Saint-Louis de Bordeaux. Il est lauréat de la fondation Meyer.

Actuellement il est Assistant du chef de Chœur de l'Opéra National de Bordeaux.

Programme

Messe Brève

Guy Ropartz

Prélude, Fugue et Variation

César Franck

Ave Maria

Franz Schubert

O vos Omnes

César Franck

Messe Basse

Gabriel Fauré